

CR du CA du mer 25 août 2021

ALSAMUSE

1. Rentrée en musique : bilan du chant, de l'organisation et de notre communication, du planning et diffusion aux 1er et 2nds degrés au plus vite

Comment s'y prendre pour anticiper la « livraison » du chant et ne pas s'en occuper pendant les vacances ?

=> laisser passer la rentrée et demander tout de suite à qqn d'y réfléchir pour que le chant soit prêt fin juin 2022 ;

=> changer de compositeur !

Premier degré : le chant « nouveau départ » nous semble trop difficile et les paroles pas trop adaptées pour des primaires.

=> pour le premier degré : leur proposer « un air d'été » !

MàJ : les deux chants ont été publiés le 28 août sur le site internet d'AlsaMuse par Stany.

2. AG mercredi 29 septembre 2021 à 14h au CFMI de Sélestat : qui fait quoi ? Qui pour compléter le CA ? Quelle publicité ?

Prévoir quelques boissons et gâteaux (Stéphanie et Caroline)

Une trentaine de gobelets (Christelle)

Envoyer le chant de rentrée et ajoutant une note sur la tenue de l'AG

Envoyer une pique de rappel pour l'AG le 15 septembre 2021

Préparation AG :

- Mot du président (Martin)
- Rapport d'activités (Caroline)
- Rapport moral (Martin)
- Bilan financier (Stéphanie) / réviseurs aux comptes (Christelle et Philippe)
- Montant de la cotisation pour 2021 : on garde la même

=> Cette année, le chant de rentrée est accessible pour tous adhérents ou non. Dans les années à venir, on met à disposition de tous la partition, l'audio et que le reste soit réservé aux adhérents. A rediscuter au moment voulu, pour les détails et les mots de passe.

=> Comment renouveler les membres du CA ?

2 membres souhaitent laisser leur place : Stéphanie, Philippe

Chacun de nous essaye de mobiliser des collègues, avec l'aide de CMG aussi

=> Voir la faisabilité avec Stany de faire une page réservée aux abonnés : avec mots de passes individualités

3. Stages, rencontres chorales : quel(s) contenu(s), quelle(s) forme(s) ?

Nous avons évoqué la possibilité de travailler sur CLAP (c'est l'amour à la plage, 2019), mais nous étions peu nombreux... Lieu à déterminer également.

- Prendre contact avec Marie Annick Guillemin pour voir comment créer un partenariat, en fonction de sa réponse ;

MàJ : il n'y a pas de projet concret avec M-A Guillemin.

- Mettre à disposition la trame, des éléments de chorégraphie, des partitions aux collègues du premier et second degré volontaires, par bassins géographiques
Cela sous-entend plusieurs concerts, donc plusieurs salles
- Répertoire de la comédie musicale « C'est l'amour à la plage » disponible gracieusement et clé en mains
- Discussions autour de la rémunération et du temps hors scolaire...
- Proposition d'Aude d'intégrer un concert lors d'un festival à l'AfSCO
- Quand on en saura plus, ne pas oublier de prévenir cadence et nos partenaires

4. Recherche de subventions : DCCE (Canopé en avril), Appel à manifestation d'intérêt « Artiste en collège », Projet ACMISA pour l'organisation du stage...

- Développer ce point : canopé, « artiste en collège », acmisa (rencontres chorales), association « transdev » (demande d'infos supplémentaires à CMG : Emmanuel et Martin)

5. Site internet

- Proposition de Stéphane Hummel de partager ses compositions avec alsamuse
- Lien vers son site : <http://chantsfrançais.canalblog.com/>
- Développer la piste de proposer du répertoire sur le site alsamuse pour les collègues du premier et second degré
- Se repose la question d'un mot de passe pour les adhérents

6. PAF

- Stage « atelier sur les chorales scolaires » : proposer qu'alsamuse se charge de ce stage. Martin pose la question à CMG

MàJ : CMG y semble favorable et pose la question de la faisabilité à la DAFOR

7. Divers

- La FNCS propose de rémunérer des artistes qui composent des œuvres pour les collèges (Stany, Elise ?...)
- La FNCS envisage de créer une plate-forme numérique de gestion de billetterie, mettre en relation les enseignants, faciliter les déclarations SACEM (cf doc « fiche action »)

Coût par établissement : 32 euros par an

A voir pour alsamuse ? un peu tard

- Point sur la trésorerie : 1698 euros dont 800 euros de subventions. La FNCS ne nous a pas réclamé notre adhésion cette année 😊

Prochaine réunion : mercredi 22 septembre 2021 à 20h avec le même lien zoom