

Association AlsaMuse
Rapport moral du président
mercredi 29 septembre 2021
Sélestat

Cette année encore, et le rapport d'activités présenté par Caroline LE QUERE le montre bien - l'association AlsaMuse a eu du mal à exister. Certes le contexte sanitaire, encore une fois, y est pour beaucoup et à parfois miné le moral des membres de notre association. Nous avons tenté des actions, eu beaucoup d'espairs par moments, avons réussi à créer de beaux projets, qui, au final, se sont effondrés faute de perspectives financières ou sanitaires.

C'est donc une année ingrate. Ingrate à tous les niveaux : nous sommes une association naissante qui n'a pas lancé beaucoup d'actions et nous avons peu eu l'occasion de présenter à nos membres (potentiels ou réels) un projet qui fédère, qui nous rassemble.

Il me semble pourtant qu'il faut analyser plus en profondeur les causes du manque de visibilité de l'association au niveau académique. Et, à ce stade, j'en identifie 5 :

- **l'intérêt pour notre association** : à ce stade de notre existence, nous ne sentons pas un engouement massif pour l'objet de notre association. Si nos collègues, notamment du 2nd degré, connaissent de mieux en mieux notre nom, il n'y a pas plus d'intérêt – et parfois, même peu de curiosité – pour ce que nous pourrions proposer dans notre association. En effet, les collègues se sont organisés depuis des années de manière autonome et indépendante de toute organisation globale. A ce titre, ils ne conçoivent pas bien ce qu'AlsaMuse peuvent leur apporter. C'est donc davantage vers les nouveaux collègues, les petits ensembles, les écoles primaires qu'il faudra désormais diriger notre action ;
- **le manque de communication**, notamment envers le 1^{er} degré : nous ne savons pas comment communiquer avec nos collègues des écoles, et, par conséquent, n'avons dans nos rangs aucun membre représentatif des écoles primaires. Il s'agit donc là moins d'un défaut de communication que de notre capacité à communiquer directement avec nos collègues du premier degré, ce qui handicape notre communication ;
- **le petit nombre de collègues impliqués dans l'association** : en effet, notre CA peut statutairement comporter 12 membres. Nous avons facilement atteint ce nombre lors de la création de l'association en 2019. Lors de l'AG de 2020, nous sommes passés à 9 membres et nous perdons encore cette année 2 membres. Si nous n'arrivons pas à renouveler notre Conseil d'Administration et à fédérer plus de membres sur l'ensemble du territoire alsacien, l'association manquera à la fois d'idées et de perspectives créatrices, de « petites mains » pour les nombreuses tâches qui incombent à une association et surtout de projets qui puissent être concrétisés. Bien sûr, chacun de nous, chacun de vous est déjà pris par de multiples engagements professionnels ou personnels, mais il nous faut nous renouveler pour continuer à exister ;
- **le manque de revenus financiers**. L'AG de septembre 2020 avait prolongé les droits des membres d'un an. Estimant en effet que nous n'avions pas produit suffisamment de ressources et de projets en 2019 à cause du contexte sanitaire, nous avons reconduits les adhésions de nos membres d'un an. La forte subvention de la CEA (800€) pour nous aider à construire notre projet artistique de rassemblement chorale a, encore une fois, été freiné par la CoVid. Il nous faudra rapidement trouver d'autres sources de financements en même temps que multiplier les établissements scolaires qui adhèrent à notre association ;
- **Notre inexpérience** : nous sommes une jeune association et nous n'avons pas encore proposé beaucoup de ressources et de projets pour nos collègues. De plus, même animés par de bonnes volontés, nous n'avons pas toujours beaucoup de recul ni d'expérience sur la manière de mener tel ou tel projet. Il nous faudra donc multiplier les partenariats et réduire peut-être le champs d'intervention de notre association pour mieux pouvoir concentrer notre temps et notre énergie sur des projets porteurs de sens.

En interne également, il nous faudra revoir certains éléments d'organisation. En effet, particulièrement ces derniers mois, il a été très difficile de rassembler tous les membres de notre association lors de réunions organisées mensuellement en virtuel. Si ces dernières doivent – me semble-t-il – garder leur format actuel (une réunion mensuelle, en virtuel pour éviter des déplacements longs et coûteux aux membres qui vivent aux 4 coins de l'Alsace et peuvent passer autant de temps dans les transports qu'en réunion effective), il me semble que les causes de cette désaffection devront être analysés pour mieux pouvoir y remédier.

Mais le tableau n'est pas aussi noir que cette première partie du rapport moral semble le montrer. En effet, nous avons également eu, cette année, de bonnes nouvelles et des projets ont pu voir le jour :

- un chant, composé et arrangé clé-en-main par Benoît, diffusé à toute l'académie de Strasbourg. Les retours ont été positifs, même s'il nous faudra améliorer certains éléments de communication (le laps de temps entre la livraison du chant et la rentrée scolaire pour laquelle il avait été écrit étaient trop courts ; si le chant est adapté à un public du secondaire, il l'est beaucoup moins en revanche pour un public du primaire, public pour lequel nous avons pu trouver *in fine* une autre solution). A noter que plusieurs de nos partenaires (Cadence, FNCS fédéral) nous ont félicité pour ces créations, leur qualité et l'idée même de réaliser tel projet avant la Rentrée en musique ;
- une subvention de 800€ accordée par la CeA pour monter notre projet de stage et rencontres chorale ;
- plusieurs idées et projets que nous souhaiterions développer cette année : nous en parlerons plus tard, au point 9 de notre AG.
- Un partenariat renforcé avec Cadence qui nous propose de co-organiser un stage. Une rencontre se fera bientôt entre nos deux structures pour en étudier les modalités.

Pour finir, je pense qu'il nous faut également être davantage présents lors des concerts de nos collègues, tant dans le premier degré que dans le secondaire. Cela nous permettra, outre d'être présents pour soutenir nos collègues, de nous faire connaître, d'échanger des partitions, des idées et des projets.

Nous avons donc encore du chemin à parcourir et c'est ensemble que nous y parviendrons. Nous avons besoin de toutes les forces, de tous les enthousiasmes, de toutes les bonnes volontés pour continuer à exister.

Martin Kappes
Président d'AlsaMuse
29 septembre 2021